سَعيد والحَيَوانات

كِتابُ الأَنشِطة

سَعيد والحَيَوانات

كِتابُ الأَنشِطة

أوّلًا: في الأَصْوات

١- ضَعْ دائِرَةً حَوْلَ الياءِ المَسْموعةِ في الكَلِماتِ التّالِيَةِ.

يَدٌ - عَصافيرُ - صَغيرٌ - طُيورٌ - بَيْتٌ - تَيْسٌ - بِطّيخٌ

٢- ضَعْ دائِرَةً حَوْلَ ياءِ الـمَدِّ في الكَلِماتِ التّالِيَةِ.

ريحٌ - خَيْمةٌ - سَريرٌ - حَشيشٌ - جَميلةٌ - زَيْتونٌ - حَيّةٌ

٣- اِسْتَخْرِجْ مِنَ القِصّةِ الكَلِماتِ الَّتي فيها ياءُ مَدٍّ والكَلِماتِ الَّتي فيها ياءٌ مَسْموعةٌ وضَعْها في الجَدْوَلِ.

ياءُ مَدٍّ	ياءٌ مَسْموعةٌ

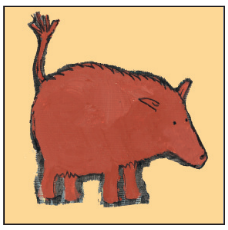
ثانيًا: في الفَهْمِ

١- لِماذا يَعْمَلُ سَعيدٌ في حَديقةِ الحَيَواناتِ؟

٢- في القِصّةِ صُوَرٌ لِحَيَواناتٍ لَمْ يُذْكَرِ اسْمُها. تَعَرَّفْ إلى بَعْضِها، واكْتُبِ اسْمَها.

زَرافةٌ - نِمْسٌ - آكِلُ نَمْلٍ - طائِرُ الطّوقان









٣- صِلْ بَيْنَ اسْمِ الحَيَوانِ وصورَتِه.

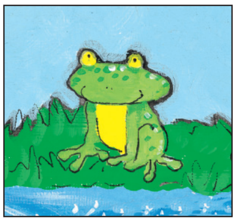
خُفّاشٌ •

• 

فَأْرٌ •

• 

قِطّةٌ •

• 

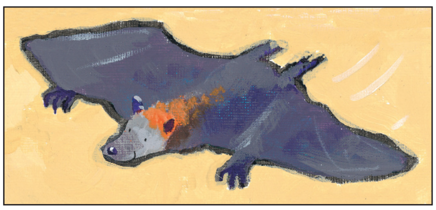
ضُفْدَعٌ •

• 

كَلْبٌ بَرِّيٌّ •

• 

ثُعْبانٌ •

• 

ثالِثًا: في القَواعِد

تَعَرَّفْ إلى المَوْصوفِ والصِّفةِ.	
عِنْدَهُ كِلابٌ بَرِّيّةٌ.	عِنْدَهُ قِطَطٌ كَبيرةٌ.
المَوْصوفُ	**الصِّفةُ**

١- ضَعْ خَطًّا تَحْتَ المَوْصوفِ وخَطَّيْنِ تَحْتَ الصِّفةِ.

- اِشْتَرَيْتُ فَأْرًا لَطيفًا.
- لَعِبْتُ مَعَ أَرْنَبٍ أَبْيَض.
- رَكَضْتُ وَراءَ قِطّةٍ سَوْداءَ.
- عِنْدي دُبٌّ صَغيرٌ.
- هَرَبَ قِرْدٌ سَريعٌ مِنَ الحَديقةِ.

٢- اِمْلَأْ الفَراغَ بِالصِّفةِ المُناسِبةِ لِكُلِّ مَوْصوفٍ.

وَلَدٌ ______ قَلَمٌ ______ حَيَوانٌ ______

تَعَرَّفْ إلى الجُمْلةِ التَّعَجُّبِيّةِ.
عِنْدَهُ عَشَرةُ كِلابٍ بَرِّيّةٍ!

٣- ضَعْ دائِرةً حَوْلَ الجُمْلةِ التَّعَجُّبِيّةِ.

- أَكَلَ جاري التُّفّاحَ. - أَكَلَ جاري كُلَّ التُّفّاحِ! - لَعِبْنا في المَلْعَبِ.

رابِعًا: في التَّعْبيرِ الشَّفَهيّ

١- لِماذا تَعَجَّبَ الكاتِبُ في جُمْلةِ: «عِنْدَهُ عَشَرةُ كِلابٍ بَرِّيّةٍ!»؟

٢- ما رَأْيُكَ بِتَرْبِيَةِ الحَيَواناتِ في البَيْتِ؟

٣- لَوْ سُمِحَ لَكَ بِتَرْبِيَةِ حَيَوانٍ واحِدٍ في بَيْتِكَ، أَيَّ حَيَوانٍ تَخْتارُ؟ ولِماذا؟

٤- ما هِيَ صِفاتُ الحَيَواناتِ البَرِّيّةِ؟ حاوِلِ القِيامَ بِبَحْثٍ لِلإجابةِ عَنْ هذا السُّؤالِ.

٥- سَعيدٌ يُرَبّي حَيَواناتٍ مُخْتَلِفةً. هُناكَ حَيَواناتٌ لا نَسْتَطيعُ تَرْبِيَتَها في بُيوتِنا، ما هِيَ؟ ولِماذا؟

٦- أَعْطِ بَعْضَ الصِّفاتِ المُناسِبةِ لِشَخْصِيّةِ سَعيدٍ.

خامِسًا: في التَّعْبير الكِتابيّ

١- اِخْتَرْ فِعْلًا واسْمًا وصِفةً مِنْ كُلِّ مَجْموعةٍ لِتَحْصُلَ عَلى جُمْلةٍ صَحيحةٍ، ثُمَّ اكْتُبْها.

الفِعْلُ	الاِسْمُ	الصِّفةُ
نامَ	السُّلَحْفاةُ	المُفْتَرِسُ
خَسِرَ	الأَرْنَبُ	الكَسولُ
رَبِحَتْ	الكَلْبُ	السَّريعُ
يَهْجُمُ	الأَسَدُ	البَطيئةُ

٢- أَلِّفْ جُمْلةً تَصِفُ فيها سَعيدًا، ذاكِرًا ثَلاثَ صِفاتٍ عَلى الأَقَلِّ.

المستوى: أ

المرحلة: القراءة الناشئة

مَكتبَة لبْنان نَاشِرُون ش. م. ل
زقاق البلاط - ص. ب: ١١-٩٢٣٢
بَيروت - لبْنان
وُكَلاء وَمُوَزِّعون في جَميع أنحَاء العَالَم
© الحُقوق الكَامِلة مَحفوظة
لِمَكتبة لبْنان نَاشِرُون ش. م. ل
طبعَة ٢٠١٦
رقم الكتاب 9789953869469
طُبعَ في لبْنَان

01C3429